

## BIBLIOTECA ESCOLAR PROFESSOR GUAPO

### Escola Básica de Paredes

REFERENCIAL (ÁREA A): Literacia dos *media*

ATIVIDADE: *Os Media e eu*

NÍVEL DE ENSINO: 1.º ciclo – 7 turmas de 3.º ano

ENQUADRAMENTO: Articulação curricular entre a Biblioteca escolar, a disciplina de Estudo do Meio e a área de Cidadania e Desenvolvimento

DOCENTE DINAMIZADOR: Professora bibliotecária



<p>Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar</p>	<p><b>A. Literacia dos <i>media</i></b></p> <p><b>Conhecimentos/ Capacidades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conhece diferentes <i>media</i> e respetivos formatos (escrito, icónico, sonoro, audiovisual, multimédia, ...).</li> <li>2. Compreende que os <i>media</i> transmitem informação e veiculam valores.</li> <li>3. Reconhece que as mensagens mediáticas são, por vezes, intencionalmente manipuladas.</li> </ol> <p><b>Atitudes/ Valores</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Demonstra espírito crítico face aos <i>media</i>.</li> </ol>
<p>Conteúdos curriculares / Aprendizagens essenciais</p>	<p><b>Estudo do Meio</b></p> <p>Reconhecer o papel dos <i>media</i> na informação sobre o mundo atual</p> <p><b>Cidadania e Desenvolvimento</b></p> <p>Distinguir informação verdadeira de informação falsa ou distorcida</p>
<p>Áreas de competência do PASEO</p>	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e criativo</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Familiarizar-se com o conceito de <i>media</i></p> <p>Identificar os <i>media</i> presentes no dia-a-dia</p> <p>Compreender o conceito de desinformação e os principais tipos</p> <p>Refletir sobre o impacto da desinformação</p> <p>Compreender a importância de verificar as informações</p>
<p>Descrição/Estratégias</p>	<p>Antes do início das sessões, foi feita a apresentação das ações aos docentes titulares, através de um folheto informativo.</p>

	<p><b>Desenvolvimento:</b></p> <p><b>Sessão 1 (60 minutos) - Ação A</b></p> <p>.Introdução ao tema dos <i>media</i> com a visualização de vídeo “Os meios de comunicação” - 1min 52;</p> <p>.Definição de <i>media</i> e enumeração de diferentes tipos de <i>media</i> por parte dos alunos;</p> <p>.Classificação dos <i>media</i> em impressos, audiovisuais e digitais;</p> <p>.Identificação de <i>media</i> existentes na rua;</p> <p>.Dinâmica 1 “Os <i>media</i> escondidos” - com a ajuda de uma lanterna, os alunos terão de classificar meios de comunicação. Recebem um conjunto de cartões, com imagens escondidas. Com a ajuda da lanterna, revelam as imagens e terão de agrupá-los em meios de comunicação pessoais e sociais (<i>media</i>).</p> <p>.Dinâmica 2: Quiz “Quem sabe mais sobre os <i>media</i>?”</p> <p><b>Sessão 2 (60 minutos) - Ação B1</b></p> <p>.Leitura da obra - “Las abejas que vencieron a las fake news con el poder de la verdad” de Nacho Valle Garcia. Nota: a história existe apenas nas línguas inglesa e castelhana (a professora bibliotecária fez uma adaptação/tradução livre do texto).</p> <p>.Exploração da história e de alguns conceitos - <i>hacker</i>, campanha de difamação, redes sociais e <i>influencers</i>.</p> <p>.Explicação dos termos informação e desinformação e exemplos de cada um dos conceitos.</p> <p>.Dinâmica “Detetives da verdade” - leitura de pequenas histórias que misturam factos verdadeiros e desinformações engraçadas ou absurdas. Os alunos devem identificar os pontos falsos e explicar por que acham que não fazem sentido.</p> <p><b>Sessão 3 (60 minutos) - Ação B2</b></p> <p>.Exploração dos diversos motivos para se difundirem as <i>fake news</i>.</p> <p>.Debate sobre as consequências das <i>fake news</i> e sobre as formas de as detetar.</p> <p>.Dinâmica “Criar um <i>clickbait</i>” - seguindo algumas instruções, em grupos, os alunos irão inventar um título sensacionalista. Os mais rápidos podem resolver uma sopa de letras.</p>
Duração	3 sessões de 60 minutos na biblioteca escolar
Recursos	<p>- Recursos digitais e impressos produzidos pela biblioteca escolar  <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1CnXqivVbQqGzrkF7fuwJhkF-vhl5-rde?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1CnXqivVbQqGzrkF7fuwJhkF-vhl5-rde?usp=sharing</a></p> <p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). Folheto informativo “Os <i>media</i> e eu”. Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p> <p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). Apresentação multimédia - “<i>Media</i>,...o que são?”. Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p> <p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). Apresentação multimédia - <i>Fake News</i> - parte 1. Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p> <p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). Apresentação multimédia - <i>Fake News</i> - parte 2. Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p> <p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). “Detetives da verdade”. Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p>

	<p>Escola Básica de Paredes – Biblioteca Escolar Professor Guapo. (2025). "Criar um <i>clickbait</i>". Agrupamento de Escolas Damião de Goes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vídeo: MediaSmarts   HabiloMédias. (2021, November 24). <i>Media, o que são?</i> YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xd855XL8HAo">https://www.youtube.com/watch?v=xd855XL8HAo</a></li><li>- Livro explorado: Garcia, N. V. (2020). <i>As abelhas que venceram as fake news com o poder da verdade</i> (M. Wiarciejka, Ilus.). Independently Published.</li><li>- Computador e ligação à internet</li><li>- Lápis, lanternas e placas "certo e errado"</li></ul>
Avaliação	<p><b>Indicadores de desempenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interesse, participação e empenho nas tarefas - observação direta</li></ul> <p><b>Instrumentos de avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação da aquisição dos conteúdos através do resultado das dinâmicas realizadas</li><li>• Inquérito de satisfação sobre o desenvolvimento da atividade</li></ul>